

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города  
Новосибирска «Средняя общеобразовательная школа № 168  
с углублённым изучением предметов  
художественно-эстетического цикла»

Муниципальное казённое образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования города Новосибирска  
«Городской центр развития образования»

ГАУ ДПО НСО «Новосибирский институт повышения квалификации и  
переподготовки работников образования»

ФГОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория  
им. М. И. Глинки»

ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический  
университет»

**V ОТКРЫТАЯ МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
с международным участием**

**«Возможности культурно-образовательного  
пространства для развития и социализации детей и  
молодёжи»**

**г. Новосибирск**

**27.04.2020  
заочный формат**

## **Темы выступлений участников заочной конференции**

### **СЕКЦИЯ № 1**

#### **«Культурно-образовательное пространство учреждения как потенциал для развития личности»**

**1. «Возможности самореализации молодых педагогов в методическом пространстве Центрального округа»**

*Тумайкина Маргарита Юрьевна, кандидат педагогических наук, руководитель территориальной группы методистов в Центральном округе, старший методист высшей квалификационной категории МКОУ ДПО «Городской центр развития образования», г. Новосибирск*

**2. «Проект «Методический навигатор» как ресурс развития профессиональной компетентности педагога»**

*Ильин Борис Викторович, методист первой квалификационной категории МКОУ ДПО «Городской центр развития образования», г. Новосибирск*

**3. «Деятельность предметных методических объединений по созданию культурно-образовательного пространства школы»**

*Осипова Марина Александровна, Павелко Ольга Эдуардовна, учителя русского языка и литературы высшей квалификационной категории МБОУ СОШ № 168 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического цикла, г. Новосибирск*

**4. «Формирование личности ребёнка через организацию художественно-творческого пространства в школе»**

*Хоменко Мария Владимировна, член международного союза педагогов-художников, учитель изобразительного искусства МБОУ «Гимназия №1», г. Новосибирск*

**5. "Художественное образование в профильной школе как фактор профессионального самоопределения личности"**

*Москалева Оксана Николаевна, учитель музыки и МХК высшей категории, заведующая структурным подразделением "ХЭЦ и ДОД" МБОУ СОШ № 90 с углубленным изучением предметов ХЭЦ, г. Новосибирск*

**6. «Социализация обучающихся в процессе освоения культурных и образовательных ценностей школы»**

*Вахова Татьяна Сергеевна, учитель математики высшей квалификационной категории МБОУ СОШ № 168 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического цикла, г. Новосибирск*

**7. «Роль классного руководителя в творческом развитии обучающихся средствами культурно-образовательной среды школы»**

*Таскаева Ирина Адиславовна, учитель информатики и экономики высшей квалификационной категории МБОУ СОШ № 168 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического цикла, г. Новосибирск*

**8. «К вопросу о содержании понятия “культурно-образовательное пространство”»**

*Маточкина Лилия Александровна, учитель музыки и МХК высшей квалификационной категории МБОУ СОШ № 168 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического цикла, Почётный работник общего образования, старший преподаватель ИКиМП ФГБОУ ВО «НГПУ», г. Новосибирск*

**9. «Социализация личности в культурно-образовательном пространстве семьи и школы»**

*Крапивина Ольга Анатольевна, педагог-психолог высшей квалификационной категории МБОУ СОШ № 54 с углублённым изучением предметов социально-гуманитарного цикла, г. Новосибирск*

**10 «Деятельность ДШИ «Кантилена» города Новосибирска по созданию социокультурного пространства для развития обучающихся Кировского, Ленинского, Новосибирского сельского районов»**

*Финадеева Алина Сергеевна, студентка 4 курса ТКФ ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория имени М. И. Глинки», руководитель – кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального образования и просвещения НГК им. Глинки  
В. М. Никифорова*

## **СЕКЦИЯ № 2**

### **«Язык как основа культуры и межкультурной коммуникации»**

- 1. «Глаголы установления контакта: особенности представления в иностранной аудитории»**

*Маточкина Анна Евгеньевна, старший преподаватель дисциплин «Практический русский язык» и «Фонетика русского языка» Панъевропейского университета «Апеирон» г. Баня Лука, Республика Сербская, Босния и Герцеговина*

- 2. «Гуманистическая составляющая обучения иностранному языку как способ развития личности учащегося на примере реализации Международного молодёжного культурно-образовательного проекта по сотрудничеству общеобразовательных учреждений России и Китая»**

*Шойдина Ольга Сергеевна, директор ЧУДО Языковой центр «Хайнань», старший преподаватель кафедры теории языков и межкультурной коммуникации ИФМИП ФГБОУ ВО «НГПУ», член региональной общественной организации «Ассоциация преподавателей китайского языка учебных заведений СФО», г. Новосибирск*

- 3. «Риторический аспект культуры речи как необходимый фактор социализации обучающихся при изучении предметов художественно-эстетического цикла»**

*Нагих Наталия Валерьевна, учитель начальных классов высшей категории, заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 90 с углубленным изучением предметов ХЭЦ, г. Новосибирск*

- 4. «Выявление и развитие талантов в системе работы Литературного объединения «Окно» МБОУ Гимназия №4»**

*Дмитриева Надежда Юрьевна, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории, Почётный работник образования РФ, руководитель литературной студии «Окно» МБОУ «Гимназия №4», г. Новосибирск*

**5. «Художественный перевод главы “FistPоеm”  
автобиографического романа В. В. Набокова “Speak, Memory”»**

*Курбасова Дарья Андреевна, ученица 11 класса МБОУ СОШ № 168 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического цикла г. Новосибирска, лауреат «Золотой лиги» XXXIX городской открытой научно-практической конференции Новосибирского научного общества учащихся «Сибирь»*

*Руководители: М. А. Осипова, учитель русского языка и литературы; Д. Е. Сухих, учитель английского языка МБОУ СОШ № 168 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического цикла, г. Новосибирск*

**6. «Иллюстративно-графические образы поэзии  
В. Маяковского»**

*Багмут Юлия Константиновна, студентка 4 курса Института искусств ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»; научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент К. А. Кравченко, ФГБОУ ВО «НГПУ»*

**7. «Приёмы и средства иллюстративной графики для создания  
выразительного образа литературного произведения (на  
примере иллюстрирования творчества М. Ю. Лермонтова)»**

*Исакова Анастасия Дмитриевна, студентка 3 курса Института искусств ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»; научный руководитель – доктор педагогических наук, профессор О.В. Шаляпин, ФГБОУ ВО «НГПУ»*

**СЕКЦИЯ № 3**

**«Урок искусства на «перекрёстке» культуры и образования»**

**1. «Организация совместной творческой деятельности  
обучающихся в условиях дистанционного обучения»**

*Щербан Ксения Вячеславовна, учитель музыки первой квалификационной категории МАОУ «Гимназия № 6», г. Новороссийск*

**2. «Особенности работы в технике изонити с детьми младшего школьного возраста»**

*Кирсанова Лариса Ивановна, педагог Детской академии художественного творчества и дизайна Института искусств ФГБОУ ВО НГПУ, Почётный работник образования РФ, г. Новосибирск*

**3. «Опыт исследования музыкальных элементов как уникальных феноменов»**

*Горлова Елена Валентиновна, преподаватель АНО развития культуры, искусства и просвещения «Сообщество антропософских искусств» «Школа эвритмии», учитель музыки первой квалификационной категории ГБОУ СОШ № 658, г. Санкт-Петербург*

**4. «Развитие творческих способностей обучающихся в условиях реализации национального проекта «Образование» в Новосибирском колледже парикмахерского искусства»**

*Устинов Сергей Сергеевич, преподаватель художественных дисциплин, ОБЖ, начальник по безопасности ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства»*

**5. «Методические особенности работы над пейзажем в технике масляной живописи»**

*Гуркова Анастасия Андреевна, студентка 4 курса Института искусств ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»; научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент К. А. Кравченко, ФГБОУ ВО «НГПУ»*

**6. «Образы Великой Отечественной войны в изобразительном искусстве»**

*Кабачевская Анастасия Викторовна, студентка 3 курса Института искусств ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»; научный руководитель – доктор педагогических наук, профессор О.В. Шаляпин, ФГБОУ ВО «НГПУ»*

**7. «Проблема создания художественного образа в процессе изобразительной графической деятельности в технике линогравюры»**

*Киселева Дарья Ивановна, студентка 4 курса Института искусств ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»; научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент К. А. Кравченко, ФГБОУ ВО «НГПУ»*

**8. «Особенности выполнения натюрморта в технике масляной монотипии»**

*Кокорина Дарья Анатольевна, студентка 4 курса Института искусств ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»; научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент К. А. Кравченко, ФГБОУ ВО «НГПУ»*

**9. «Влияние художественного материала на создание пластического образа в скульптуре»**

*Красноумова Евгения Александровна, студентка 4 курса Института искусств ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»; научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент К. А. Кравченко, ФГБОУ ВО «НГПУ»*

**10. «Язык формы в монументально-декоративном искусстве»**

*Маркова Ростислава Сергеевна, студентка 3 курса Института искусств ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»; научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент К. А. Кравченко, ФГБОУ ВО «НГПУ»*

**11. «Проблема создания композиционного образа в живописи»**

*Пашкова Татьяна Александровна, студентка 4 курса Института искусств ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»; научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент К. А. Кравченко, ФГБОУ ВО «НГПУ»*

**12. «Натюрмортные образы в русском и советском искусстве»**

*Попова Ирина Алексеевна, студентка 3 курса Института искусств ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»; научный руководитель – доктор педагогических наук, профессор О.В. Шаляпин, ФГБОУ ВО «НГПУ»*

**13. «Художественный образ и его воздействие в монументально-декоративном искусстве»**

*Поротникова Ярослава Олеговна, студентка 3 курса Института искусств ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»; научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент К. А. Кравченко, ФГБОУ ВО «НГПУ»*

**14. «Методика работы над натюрмортом в технике масляной живописи»**

*Туровская Елизавета Николаевна, студентка 4 курса Института искусств ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»; научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент К. А. Кравченко, ФГБОУ ВО «НГПУ»*

**15. «Эволюция пейзажной живописи в искусстве»**

*Рында Юлия Семёновна, студентка 3 курса Института искусств ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»; научный руководитель – доктор педагогических наук, профессор О.В. Шаляпин, ФГБОУ ВО «НГПУ»*

**СЕКЦИЯ № 4**

**«Потенциал традиционной культуры в современном образовании»**

**1. «Возможности народной культуры в современном образовательном процессе»**

*Велесова Светлана Власовна, старший преподаватель отдела подготовки кадров «Центр политехнического и технологического образования» ГАУ ДПО НСО НИПКиПРО, педагог дополнительного образования, ОРКиСЭ МБОУ «Гимназия № 4», г. Новосибирск*

**2. "Использование традиционной технологии печатного орнамента в проектной деятельности обучающихся по созданию текстильных изделий"**

*Фоменко Тамара Яковлевна, учитель изобразительного искусства высшей квалификационной категории МБОУ СОШ № 168 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического цикла, г. Новосибирск*



### **3. «Образы северных народов в живописи»**

**Кузнецова Юлия Николаевна**, студентка 3 курса Института искусств ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»; научный руководитель – доктор педагогических наук, профессор **О.В. Шаляпин**, ФГБОУ ВО «НГПУ»

### **СЕКЦИЯ № 5**

#### **«Гуманизация современного образовательного процесса: обновление целей, задач, условий, методов»**

##### **1. «Формирование мотивации к изучению гуманитарных дисциплин средствами альтернативных форм организации учебной работы в рамках выездных профильных смен»**

**Олейник Максим Сергеевич**, учитель истории и обществознания ГБОУ СОШ № 127 с углубленным изучением английского языка, г. Санкт-Петербург

##### **2. «Формирование экологической культуры школьника средствами внеурочной деятельности»**

**Урих Ирина Викторовна**, учитель биологии высшей квалификационной категории МОУ «СОШ №65 им. Б.П. Агапитова с углубленным изучением предметов музыкально-эстетического цикла» г. Магнитогорск

**Щетка Наиля Шавгатовна**, учитель географии и биологии высшей квалификационной категории МОУ «СОШ №65 им. Б.П. Агапитова с углубленным изучением предметов музыкально-эстетического цикла», г. Магнитогорск

##### **3. «Возможности внеурочной деятельности «Моделирование» для формирования личностных результатов детей и подростков»**

**Дровяников Владимир Викторович**, педагог дополнительного образования МБОУ СОШ № 168 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического цикла, руководитель студии стендового моделизма «Юный патриот», член организации «Офицеры России», г. Новосибирск

#### **4. «Культурно-исторический межпредметный проект “Хотят ли русские войны”»**

**Фоменко Тамара Яковлевна**, учитель изобразительного искусства высшей квалификационной категории МБОУ СОШ № 168 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического цикла, руководитель школьного театра моды «Забава»

**Титова Татьяна Константиновна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории, учитель театра МБОУ СОШ № 168 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического цикла

**Гришечкина Наталья Михайловна**, учитель музыки высшей квалификационной категории МБОУ СОШ № 168 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического цикла, г. Новосибирск

#### **5. «Взаимосвязь тревожности и интернет-аддикции у подростков с задержкой психического развития»**

**Меер Алеся Игоревна**, педагог-психолог МБОУ СОШ № 168 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического цикла, г. Новосибирск

#### **6. «Методы повышения учебной мотивации младших школьников»**

**Агафонова Вера Сергеевна**, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 168 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического цикла, г. Новосибирск

#### **7. «Творческие задачи в курсе черчения»**

**Раскито Алина Сергеевна**, студентка 3 курса Института искусств ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»; научный руководитель – доцент кафедры декоративно-прикладного искусства ИИ ФГБОУ ВО НГПУ  
**Т. А. Ермоленко**

#### **8. «Системная работа по формированию ученического коллектива первоклассников во внеурочной деятельности»**

**Пазник Александра Евгеньевна**, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 168 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического цикла, г. Новосибирск

**9. «Музей и школа: модели сотрудничества»**

*Шиян Светлана Викторовна, учитель истории культуры, МХК высшей квалификационной категории МБОУ СОШ № 168 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического цикла, методист МКУ Музей «Заельцовка» (филиала Музея Новосибирска)*

**10. «Метод инфотеймента как инструмент для реализации информационных проектов патриотической направленности»**

*Татьяна Анатольевна Кузнецова, руководитель объединения "Многогранник-журналистика" Дома молодежи "Царскосельский" Пушкинского района, журналист-аналитик, член СЖ РФ, г. Санкт-Петербург*

*Из материалов V Открытой межрегиональной научно-практической педагогической конференции планируется создание сборника статей*