**Аннотация к рабочей программе по предмету «Искусство родного края» (8 класс)**

**Рабочая программа по предмету «Искусство родного края»для 8 класса составлена на основе:**

* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметам «Музыка» и «Изобразительное искусство»;
* Примерной программы по предмету «Искусство родного края» (8 класс). – Новосибирск, 2008.

**Место учебного предмета, курса в учебном плане.**

«Искусство родного края» является предметом регионального компонента и связан с основным курсом «Искусство». Тематические разделы предмета посвящены изучениюнаследия родного города Новосибирска и Новосибирской областичерез знакомство с городской архитектурой, изобразительным искусством, музыкой, литературой, с представителями культуры.

Данный курс рассчитан на один год обучения в 8 классе и предполагает изучение содержания в течение 36 часов, из расчета 1 учебный час в неделю.

**Цель курса** – формирование личности выпускника школы как представителя региона, ревностного хранителя, рачительного пользователя и умелого создателя его социокультурных ценностей и традиций.

На основе целевой установки программы сформулированы **задачи курса:**

* Приобщение учащихся к художественным и эстетическим ценностям родного края.
* Формирование способности к восприятию региональной культуры как неотъемлемой составляющей мировой культуры и, в результате осознания ее ценности, уникальности и неповторимости.
* Воспитание уважения к культурному наследию региона и мира в целом, что позволит учащимся успешно адаптироваться в современном мире, выбирать индивидуальную модель социокультурного развития, организовывать личный досуг и включаться в самостоятельное художественное творчество.
* Развитие у школьников системного взгляда на художественную культуру родного края, представления о ее целостности, единстве и многообразии; вариативности личных интерпретаций её феноменов, что может способствовать включению подростка в продуктивную,поисковуюитворческую деятельность.

**Основные разделы программы предмета «Искусство родного края»:**

1. Символы Новосибирской области и Новосибирска.
2. Становление архитектурного облика Новосибирскаи НСО как отражение идей XIX-XXIвеков.
3. Художественная жизнь Сибири и Новосибирска. Создание Новосибирской картинной галереи.
4. Музыкальная жизнь Новосибирска. Композиторы Сибири.
5. Новосибирск театральный.
6. Литературная столица Сибири.
7. Деятели культуры – почётные жители Новосибирска.

Содержание программы моделируется на основе современных педагогических подходов, среди которых для концепции программы особенно значимы следующие:краеведческий подход; содержательно-деятельностный подход; личностно-ориентированный подход.

Основные принципы, определяющие структуру и реализацию содержания образования курса: принцип культурных доминант, территориальный принцип,принцип интегративности.

Приоритетные направления в методике преподавания курса « Искусство родного края» - преемственность в реализации содержания образования с учетом внутри предметных связей, проектный подход в организации учебно-познавательной деятельности.

**Основные образовательные технологии.** Методика реализации курса «Искусство родного края» отдает приоритет деятельностному и практико-ориентированному подходам. Развитие восприятия произведений искусства школьниками осуществляется по модели функция «активный зритель», «слушатель» и как результат активное «присвоение» ими феномена культуры; развитие способности интерпретировать в рамках модели «функция - исполнитель». Важным показателем будет способность школьников включаться в сотворчество, основанное на развитии полифонического воображения, ассоциативного мышления и умения импровизировать.

**Формы контроля**: контроль осуществляется через устный опрос,проверочные и творческие работы,презентацию индивидуальных или коллективных творческих проектов, сообщений, эссе.

**Структура рабочей программы.** Рабочая программа составлена в соответствии с «Положением о разработке и процедуре утверждения рабочих программ по учебным предметам, курсамМБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ» (утверждённым приказом № 261 от 02.04 2019 г.) и содержит следующие обязательные разделы:

1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;

2) содержание учебного предмета, курса;

3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

**Составитель:**Маточкина Л.А., учитель искусства высшей квалификационной категории.